

1935

年

第

卷

416

第

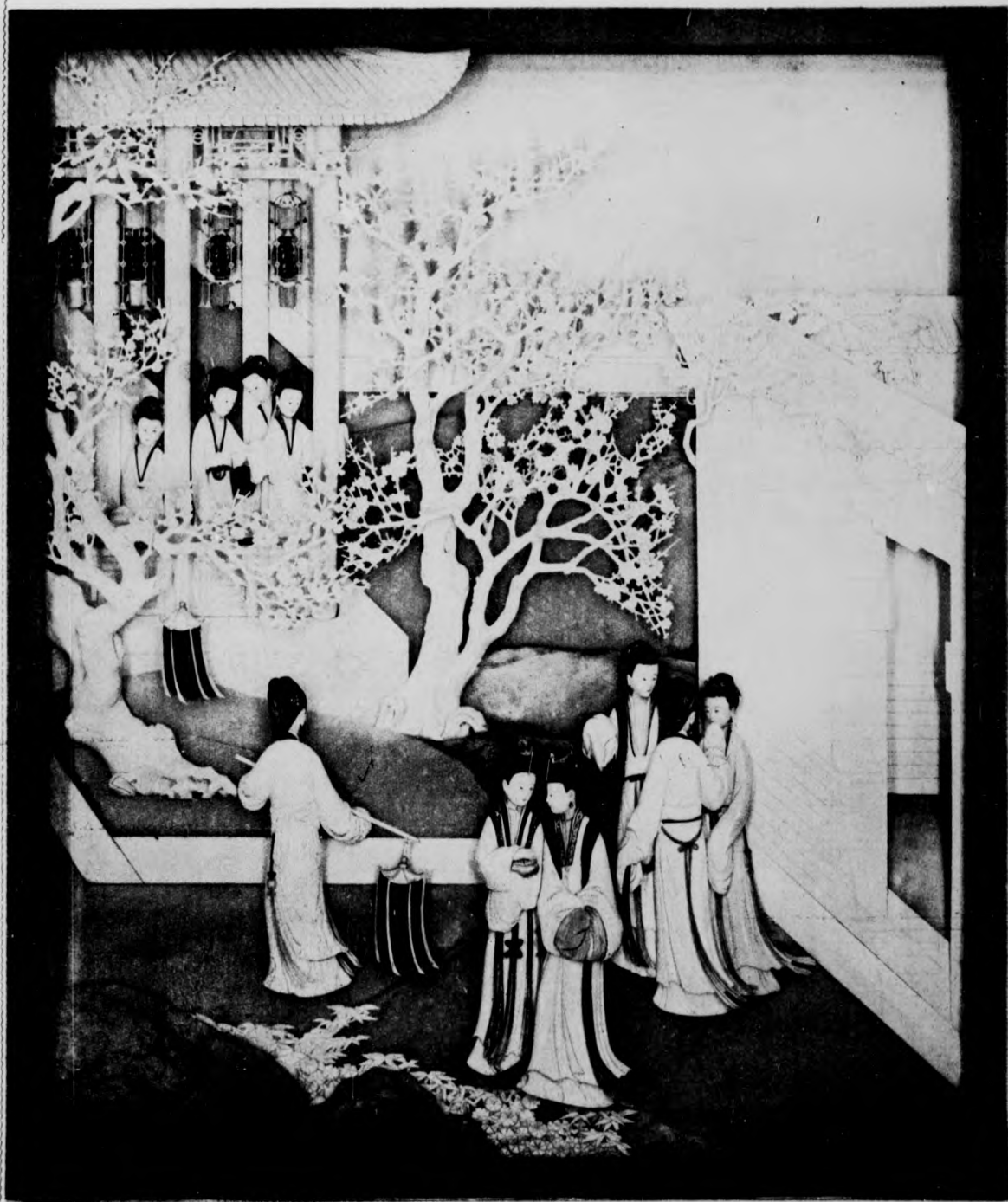
441

期

晨集  
碑史

# 故宮周刊

(景月正) 一之遊清曼月牙雕隆乾清



清乾隆元年月景清遊、原藏景宮、共十二册、分十二月景、每册「月景清遊」、均高一尺二寸一分、寬一尺零一分、厚一寸、款識末册有下角、文曰「臣陳祖章願彭年常存歲歲長陳順景景景、分刻兩行、楷書、各册題識仕女、布景設色、精麗生動、絕勝畫圖、對題清高宗御題詩句、均石青沙漆地、字款雖細、或篆或隸、或草或真、製板從略、錄文備考、正月題詞曰、春信侵尋梅外梅、倚窗索燭共徘徊、輕寒不入深庭院、女伴攜纖得得來、柳銀蟾子上東窗、繡絳花雙不讓光、翠機無語含情處、一夜春風卜短長、御題、鈐印二、一、乾隆宸翰、

集  
故宮  
第三  
十期  
一册  
每册  
二元  
五角  
分  
集  
故宮  
第三  
十期  
一册  
每册  
二元  
五角  
分

價  
二  
元  
零  
售  
每  
張  
五  
角  
如  
另  
裝  
製  
成  
之  
錦  
邊  
玻  
璃  
框  
每  
張  
加  
價  
一  
元  
五  
角  
購  
者  
從  
速

紀  
念  
每  
份  
定  
價  
六  
角  
所  
印  
無  
多  
購  
請  
從  
速

上海發售處

上海棋盤街利和文藝公司

清 冷 枚 畫 羅 漢 冊 之 十

漢譯滿洲老檔拾零(續)

論征瓦爾喀將士功(續) 崇德元年六月



說明見本刊第四一五期、期七〇四第刊本見明說、期〇七第刊本見詳、傳小枚冷

清 鄒 一 桂 畫 花 卉 冊 之 五



說明見本刊第四一五期、期一桂小傳、詳見本刊第一期、

清 鄒 一 桂 畫 花 卉 冊 之 六



兩枝月桂五葉  
書樓一作葉  
英一作丹  
宮藏論心地  
自然下有  
珠製

京以下、皆下馬立於道傍、因山額  
真按班章京政等、遇貝勒及公時  
、勒馬立於道傍、牛象章京以下、  
皆下馬而行、梅勒章京、遇因山額  
真按班章京政時、讓路而行、

(未完)

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每期一大張定價  
大洋八分直接定購在

清冷枚畫冊張照題詩之十

地水火風一破袖無始與我  
 相周旋幾番數予又改作不  
 長不短得所便長子養孫  
 且樂極風沐雨顏色甚細針  
 補綴無人代一線之差浩劫  
 燭為金寸疊似雪慈氏補處  
 方潔完一潔於我上何有潔  
 之完之理則然



繪事雜錄

金陵瑣事書談(續)

得六首、(每畫十六花、花各一、)不與秋蘭並九英、仙葩二八自天成、祇緣無力禁香重、幻作餅支駕玉壘、(心帶微紅、迎風舞動、)新裁魯縞紵秋衣、肌骨  
 冰瑛酒暈微、獨立嫣然風自舉、低回轉學舞容嬌、(花枝應節、六葉叢生、)玉戟稜稜應節分、枝枝柔玉綴香雲、凝粧擬待三更月、露染生綃幾幅裙、(瓣若  
 輕綃、色帶青黃、)方空輕翼竊青黃、製得霓裳稱淡粧、香抱幽懷嬌不語、含情如欲待迎將、(直幹玉立、露下尤香、)亭亭洛澤立西清、淡薄秋容幻態輕、獨

張照小傳、詳見本刊第一九八期

說明見本刊第四〇七期

清鄒一桂畫花冊之八



清鄒一桂畫花冊之七



鄒鵬家貧、資畫以養母、一日、兩  
 青衣到門、自陳主人商於蕪湖、特  
 請畫卷軸圍屏、先奉白金五兩、權  
 辦薪米安家、遠之持以問母、母喜  
 曰、汝速去、是汝運通時也、遂別

有檀心禁不得、一庭香思動蜂腰、  
 (葉過三尺、花多燒發、)三尺豐  
 標高髮粧、兩行釵玉一庭香、朝朝  
 擬待煙屏展、徐攬輕羅上畫堂、

母、同兩人登舟、行三日、遠之忽  
 疑曰、吾聞蕪湖風便、半日可到、  
 那得有三日程乎、兩人曰、實不敢  
 誑、吾主人家在鄱陽湖、(未完)

冊一畫筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

厚册陸書傳世極罕并有元明諸家名題跋筆墨精妙鮮有其匹茲為紀念起見定價從廉每册大洋三元五角購請從速

張印刷均特加改良與初版大不相同現已發行每集定價五元購者從速

扣外埠郵寄另加日袋郵費每期大洋一分



## 清 繡 十 八 尊 小 圍 屏

### 孤 本 名 劇

鼎 峙 春 秋 (續)



迎候十忠臣等進都門下牛頭馬面鬼卒等引金童玉女十殿閻君十王  
白)諸位閻君在上、我等參見、(衆閻君白)不敢、諸  
正氣、爲國捐軀、與日月爭光可也、(唱)